

SEGRETI DA ARCHITETTO

• La monumentale doccia extra larga e un piccolo capotaverna in resina. Per realizzarla ci sono volute quattro mesi di fondo impermeabilizzante e tre di finitura opaca sulla struttura in muratura, appositamente disegnata.

Il consiglio: niente più perdite quando, per il piatto doccia, un bacino già pronto in Pvc.

• Anche la mini piscina bianca è in resina. Si è seguito lo stesso procedimento, ovvero quattro strati di fondo più tre di finitura su una struttura in muratura. L'idea di coprire è la sua posizione: per ingombrare meno la stanza, sfrutta la profondità della parete.

• I lavabi-scultura in marmo sono stati realizzati su disegno con lastre tagliate a 45° e scollate con adesivi speciali. Sono un po' distanziate dagli specchi, come questo è scostato dalla parete: nell'intercapedine, è alloggiato un neon che ne disegna il profilo.





Ogni suite è speciale, e arredata con mobili diversi in questa pagina. Come il letto design a baldacchino Dami, vestito con un tessuto bianco e blu di Lino de Simone, abito del gel del capanno, che riprende un disegno Arts & Crafts. La vasca è una mini piscina-canale. Sotto, nello spazio dell'antico soffitto tra i 2 e una doccia monumentale, che lo raggiunge salendo due gradini. Il colore scelto è il grigio ferro, perfetto con le tonalità pittoriche delle pareti e con il pavimento originale del primo '900. L'isola di Lino de Simone anche per il letto a baldacchino arco, montato su ruote, patrimonio di Giancarlo. Nella pagina accanto, lo scorcio di un bagno: lavati, girati e murati su disegno dell'architetto e, come piano d'appoggio, un vecchio tavolo da cucina.